



L'outil d'autodiagnostic économique et financier des structures culturelles

Culturdiag⁺



- **Mission des Centres de Ressources DLA Financement et Culture** : appui auprès du Dispositif Local d'Accompagnement pour qualifier les acteurs

- **Problématiques récurrentes rencontrées dans le secteur culturel** :
 - Modèles économiques basés sur les aides à l'emploi et les subventions
 - Tensions de trésorerie
 - Compétences et outillage de gestion insuffisant
 - Externalisation des problématiques économiques et financières
 - Relation bancaire non ou peu construite
 - Difficultés dans le recours au mécénat
 - Peu de démarche prévisionnelle et d'évaluation des stratégies d'investissement
 - Difficultés à constituer des fonds propres suffisants

- Les CRDLA Culture & Financement se sont donc associés pour **proposer un outil d'autodiagnostic économique et financier aux structures culturelles** :
 - Sur le modèle d'une démarche réussie pour le secteur de l'Insertion : www.inserdiag.fr
 - Expérimenté avec des fédérations et réseaux depuis 2011
 - Diffusion de l'outil via des partenariats locaux à partir de 2013

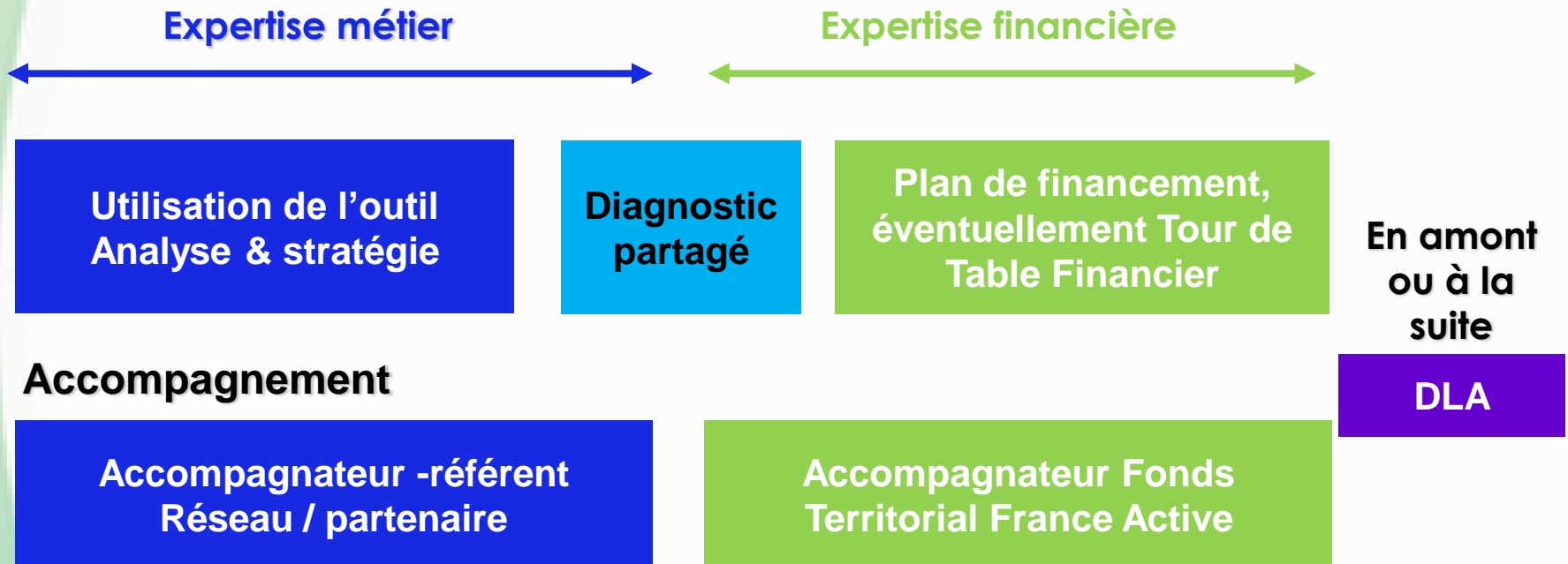
- **Outil d'autodiagnostic : outil collaboratif** permettant de renforcer le lien entre DLA, réseaux, acteurs financiers et structures culturelles

- **Objectifs de l'outil pour une association culturelle :**
 - **Qualification** sur les questions économiques et financières
 - **Analyse** des comptes passés & définition d'un **plan de développement**
 - Repérage des **besoins et solutions de financement**

- **Utilité de l'outil pour les acteurs de l'accompagnement :**
 - **Sensibilisation** des dirigeants associatifs
 - **Anticipation** des situations de crise
 - Utilisation d'un **référentiel commun** pour favoriser des échanges

- **Utilité pour la structure accompagnée :**
 - Meilleure appréhension de la santé éco/fi
 - Maîtrise d'un **support de pilotage et d'aide à la décision**
 - Partage d'une base de dialogue favorisant **la communication interne & la négociation avec les partenaires financiers**

L'utilisation de l'autodiagnostic économique et financier rentre obligatoirement dans une démarche d'accompagnement :



○ **Pour être accompagné à l'utilisation de l'outil, la structure doit :**

- Développer des activités culturelles
- Exister depuis plus de 2 ans
- Disposer d'une organisation comptable claire
- Être volontaire et s'impliquer dans la démarche

○ **L'outil d'autodiagnostic :**

- Est à utiliser en ligne sur : www.culturdiag.fr
- Comprend une partie de saisie (états financiers) et une partie d'analyse (indicateurs clés)
- Existe en 3 versions : 3 ans, 5 ans et multiactivités

Navigation menu: Bilans passés | Comptes de résultat passés | Focus subventions | Budgets prévisionnels | Plan d'investissement | Prévisionnel de trésorerie | Analyse des bilans passés | Analyse des CR passés | Anal

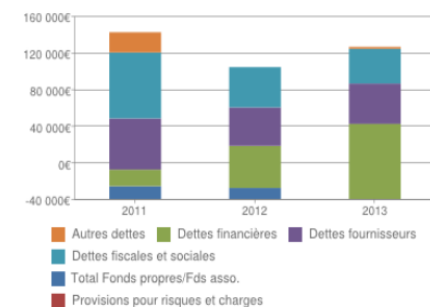
Bilans passés

	2011	2012	2013		2011	2012	2013
Actif				Passif			
Immobilisations incorporelles	890	5 870	287	Capital social/ Fonds associatifs	0	0	0
Immobilisations corporelles	4 200	3 573	4 085	Subventions			
Immobilisations financières	5 200	9 500	11 600	Réserves ou			
Total Actif immobilisé	10 290	18 943	15 972	Report à nou			
Stocks et encours	0	0	0	Résultat			
Créances clients	49 000	23 707	5 116	Autres Fonds			
Subventions à recevoir	5 000	11 331	87 500	Total Fonds p			
				Provisions po			
				Dettes financ			
				Dettes fourni			

Cycle d'exploitation

	2011	2012	2013
Indicateurs clés du bilan			
Fonds de roulement	-44 725	-2 693	-7 112
Besoin en Fonds de Roulement	-56 504	-33 175	56 834
Trésorerie nette	11 779	30 482	-63 946
Vérif	0	-5 293	0

Structure du passif





CONTACTS

CRDLA Financement, Astrid Blomart

astridb@franceactive.org

01 80 27 03 05

CRDLA Culture, Lucile Rivéra

lucile@opale.asso.fr

01 45 65 20 00